

Jazyâa la tapageuse

En librairie le 5 octobre 2010



Jazyâa la tapageuse
Hors collection

Texte : Catherine Gendrin
Illustrations : Claire Degans
48 pages - 16.90 €
27 x 36 cm

ISBN : 978-2-278-06484-7
Nuart : 4752408

Une histoire d'amour tragique et passionnée. Un texte fort et engagé sur l'émancipation de la femme et le poids des traditions...

Algérie du XVII^e siècle, un village, Kristel, au bord de la mer. Une crique cachée des regards, un pêcheur espagnol venu d'Oran... La belle Jazyâa, surveillée par son frère Djamal, mais avide de liberté, s'échappe vers la plage le soir venu. Le pêcheur et la jeune femme savourent en cachette leur amour. Il lui promet de l'épouser et de l'emmener avec lui jusqu'au jour où Djamal découvre leur histoire...

Catherine Gendrin signe là un texte engagé et poignant sur le poids des traditions et le rôle de la femme dans la société. À travers cette histoire d'amour, c'est un hymne à la liberté qui retentit.

L'illustratrice Claire Degans habille le texte de ses illustrations lumineuses, réalisées à la gouache et enrichies de très beaux collages. Les costumes aux teintes chatoyantes, tissés d'or et de lumière, et les paysages ensoleillés de la Méditerranée, plongent le lecteur dans cette atmosphère chaude et colorée propre à l'Algérie.

Catherine Gendrin

Conteuse reconnue, elle est l'auteur de *La Femme Phoque* et a participé à plusieurs recueils de contes pour Rue du monde. Femme de scène, elle parcourt la France et le monde pour raconter ses histoires autour de thèmes récurrents qui l'interrogent, la blessent ou la fascinent : l'intolérance religieuse ou politique, les femmes révoltées, passionnées, lumineuses, « les belles histoires d'amour, de préférence impossibles », la rencontre entre les cultures.

Claire Degans

Née à Montpellier en 1977, elle a suivi des études d'art et d'esthétique. Après une expérience dans le graphisme, elle décide en 2002 de se consacrer entièrement à l'illustration, la gravure et la peinture, alternant expositions et publications d'albums pour la jeunesse. Claire Degans vit et travaille à Montpellier. Déjà publié chez Didier Jeunesse : *Comptines et berceuses des rizières* (coll. « Comptines du monde »).



Contact presse : Laure-Anne Le coat / lalecoat@editions-hatier.fr / Tél; : 01 49 54 48 68
Editions Didier Jeunesse - 8 rue d'Assas - 75 006 Paris - www.didierjeunesse.com